

# Il nuovo Giornale di Bergamo

E-mail: [ilgiornaleb@ilgiornaleb.it](mailto:ilgiornaleb@ilgiornaleb.it)

Quotidiano

Anno 6 - Numero 116 - € 0,90

Sabato 18 maggio 2002

## Spettacoli e Cultura

### Quando l'arte arriva dalla musica

BERGAMO - Giovedì prossimo 23 maggio, al Teatro Sociale di Bergamo (ore 18), verrà inaugurata la mostra "Morgan O'Hara. Live Transmissions", una serie di opere grafiche nate dall'ascolto dei concerti del Festival Pianistico Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli" di Bergamo e Brescia dello scorso anno.

Morgan O'Hara, che vive tra New York e Bergamo, è nata in California e ha trascorso la sua giovinezza in Giappone. La sua vita

d'artista, a partire dagli anni settanta, si è caratterizzata per le molte collaborazioni interdisciplinari. La O'Hara opera spesso producendo in diretta l'immagine del movimento delle mani dei musicisti mentre suonano. La relazione tra occhio e oggetto della visione, tra matita e superficie del foglio, è luogo fondamentale della poetica dell'artista che individua il movimento come il più immediato ed evidente segnale di vita. Morgan O'Hara è intervenuta ai

concerti del Festival Pianistico Internazionale realizzando in ciascuna occasione disegni che visualizzano, attraverso il segno grafico dell'artista, l'esecuzione musicale. Il movimento delle mani dei concertisti, che si sono susseguiti al Teatro Donizetti di Bergamo e al Teatro Sociale di Brescia, è stato attentamente osservato da Morgan O'Hara e tracciato su un foglio di carta usando una o due matite. Questa originale mostra rimarrà aperta fino al 23 giugno con ingresso gratuito.