

Ultime Notizie

M O D E N A

Cultura & spettacoli

Sabato 28 Ottobre 2000

Una pittrice in sala parto: «Quei giorni di gioia al Policlinico»

DI GIANLUIGI LANZA

Una esile signora dagli occhi vivaci e dal sorriso luminoso, di una simpatia contagiosa. Così ci è apparsa a prima vista Morgan O'Hara, l'artista americana che da oggi espone i suoi disegni (alcuni dei quali realizzati l'anno scorso nella sala parto del Policlinico) presso la Sala Piccola della Galleria Civica. La conferma di avere di fronte una persona straordinaria è arrivata quando abbiamo fatto due chiacchiere con lei sulla sua vita e sul suo lavoro. Originaria di New York, vissuta per anni a Milano, ora ha lo studio a Bergamo. È arrivata per la prima volta nella nostra città nel 1989, invitata espressamente da Carlo Cattelani, che Morgan aveva conosciuto a Caviglioglio nella casa della collezionista Rosanna Chiesi. «Carlo mi ha commissionato subito il proprio ritratto - ricorda commossa fino alle

lacrime - e a ruota molti altri collezionisti. Ho vissuto per due mesi a casa di Carlo e di sua moglie Afra, e così ho cominciato ad apprezzare la vostra terra: la pianura, i campi, l'architettura, tutto. Soprattutto però la gente, che qui è davvero speciale, per accoglienza e generosità. Mi ha colpito il ruolo della donna emiliana, sempre protagonista accanto al partner, o anche da sola: non è così in nessun'altra parte d'Italia».

«Io faccio disegni astratti, in tempo reale, tutti basati sul movimento - spiega Morgan riguardo al suo lavoro - e poiché il movimento è vita, sono voluta andare alla sua origine. Grazie all'interessamento del prof. Fabio Facchinetti, medico ostetrico del Policlinico, conosciuto a casa di amici, ho vissuto per 10 giorni all'ospedale, e ho assistito al travaglio e al parto. Ne sono nati 14 disegni: 12 parti, un cesareo, e il traffico nel corridoio in sala part.» (g.l.)

Ci sarà anche il ballerino giapponese Ryuzo oggi pomeriggio alle ore 18 all'inaugurazione delle nuove mostre della Galleria Civica di Palazzo Santa Margherita in corso Canalgrande 103. L'artista danzerà nella suggestiva cornice del Chiostro Piccolo della Biblioteca Delfini (piano terra del Palazzo), arricchito in questa occasione dell'installazione dell'artista romana Cloti Ricciardi dal suggestivo titolo di **Orizzonte**.

L'occasione è di quelle da non perdere: le tre esposizioni che prendono il via nel pomeriggio segnano l'avvenuta trasformazione della Galleria Civica, dopo un lungo periodo di preparazione, in sede espositiva permanente della Raccolta della Fotografia Contemporanea e della Raccolta del Disegno Contemporaneo. Nella Sala Piccola espone invece i suoi straordinari disegni (14 realizzati al Policlinico) l'artista americana Morgan O'Hara, che vive da molti anni tra gli Stati Uniti e l'Italia. **Live Transmission** resterà anch'essa fino al 7 gennaio, ad ingresso gratuito. Alle ore 19,30 ci sarà la performance della cantante Sarah Frances.